



Neujahrskonzert klassik



2019

SAMSTAG
12.01.2019

100 Jahre AWO Eine musikalische Weltreise mit dem Landespolizei-Orchester Brandenburg

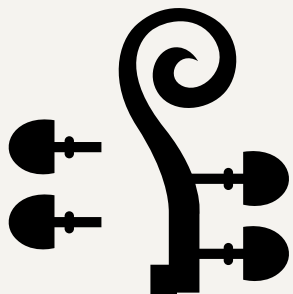
Solidarität, Toleranz, Freiheit, Gleichheit und Gerechtigkeit sind seit annähernd hundert Jahren die Grundwerte des Handelns der Arbeiterwohlfahrt. Vor dem Hintergrund ihrer Grundwerte und wechselvollen Geschichte setzt sie sich damals wie heute für die Belange und Lebenssituation von Menschen ein. Menschen, die aus unterschiedlichen Gründen – sei es aufgrund des Alters, von Arbeitslosigkeit, Armut, Behinderung, Krankheit, Migration und Wohnungslosigkeit – Unterstützung in unserer Gesellschaft brauchen. 100 Jahre Herz und Hilfe zur Selbsthilfe: Anlass für die Arbeiterwohlfahrt das Jahr 2019 mit einem Jubiläumsjahr unter dem Motto „100 | Echt AWO. Seit 1919. Erfahrung für die Zukunft.“ zu begehen. Auftakt dieses Jubiläumsjahres ist das jährliche AWO Neujahrskonzert Klassik, zu dem wir Sie herzlich einladen. Seien Sie unser Gast auf einer Reise durch die „Klassik im Wandel der Zeit“ und erleben das außergewöhnliche Können eines der führenden Berufsblasorchester Deutschlands – dem Landespolizei-Orchester Brandenburg.



Landesverband
Brandenburg e.V.



Reise-, Service- &
Verwaltungs GmbH



Mitwirkende

Attila Weidemann wurde den Brandenburger_innen spätestens 1998 als Rasender Reporter bekannt. Seit 2006 ist er fast täglich als Wetterreporter für die Nachrichtensendung BRANDENBURG AKTUELL unterwegs. Darüber hinaus moderiert er seit 2007 die Sendung tier zuliebe.

Das Landespolizeiorchester Brandenburg mit Sitz in Potsdam entstand 1998 aus der Fusion der Polizeiorchester Potsdam und Frankfurt an der Oder. Es gilt als eines der führenden Berufsblasorchester Deutschlands und hat sich besonders im konzertanten Musikbereich, aber auch im Unterhaltungsmusiksektor einen Namen über die Grenzen Brandenburgs hinaus gemacht.

Amélie Dobler studierte Gesang am Conservatoire de Lausanne und absolvierte im Anschluss eine Ausbildung zur Musicaldarstellerin am Vienna Konservatorium. Seither gehörte sie verschiedenen Ensembles wie beispielsweise „Les Miserables“, „Die Schöne und das Biest“ oder „Sunset Boulevard“ an. Am Theater des Westens Berlin spielte sie die weibliche Hauptrolle Sarah in „Tanz der Vampire“.

Michael Heller studierte Musical mit den Fächern Schauspiel, Gesang und Tanz an der Folkwang Universität der Künste. Seither gehörte er verschiedenen Ensembles wie beispielsweise „Flashdance“, „Grease“ oder „West Side Story“ an. Kurzzeitig in Stuttgart und danach im Theater des Westens Berlin spielte er die männliche Hauptrolle Alfred in „Tanz der Vampire“.

Samstag, den 12. Januar 2019
Einlass 13:00 Uhr Beginn 14:00 Uhr

Veranstaltungsort
Berliner Philharmonie
Herbert-von-Karajan-Straße 1
10785 Berlin

Moderation
Attila Weidemann
Orchester
Landespolizeiorchester Brandenburg
Solisten
Amélie Dobler | Michael Heller

100
Echt AWO. Seit 1919.
Erfahrung für die Zukunft.

Kartenauswahl

	Preiskategorie I	Preiskategorie II
eigene Anreise	43.00 euro	39.00 euro
im Reisebus	64.00 euro	60.00 euro

Die Anzahl der pro Person verkauften Karten ist nicht begrenzt. Aufgrund des Denkmalschutzes kann ein barrierefreier Zugang nicht zu allen Bereichen gewährleistet werden. Ein Kontingent an barrierefreien Plätzen (für Rollstuhlfahrer_innen) steht zur Verfügung.

Kartenverkauf und Informationen
Becker-Strelitz Reisen GmbH
Servicetelefon:
03981 / 2371-0
Servicemail:
tagesfahrten@becker-strelitz-reisen.de
www.becker-strelitz-reisen.de

Weitere Informationen finden Sie unter njk.awo-brandenburg.de.